



Associazione Francesca Duchini  
Studio del pensiero economico

# PENSIERO ECONOMICO.

## Rivista di storia, dibattiti e attualità

*Pensiero Economico* (da ora in avanti *PE*) è una rivista *on-line*, *open access* e *peer review* (single blind), fondata nel 2024 dall'Associazione Francesca Duchini. Studio del pensiero economico con l'obiettivo di ampliare i contenuti del sito dell'associazione (<https://associazioneduchini.it/>), offrendo uno strumento di divulgazione di ricerche sul pensiero economico antico e moderno, anche valorizzandone l'attualità o il collegamento con questioni e dibattiti contemporanei.

Essendo *PE* un periodico ad accesso aperto, gli autori mantengono i diritti sul proprio lavoro, con la possibilità di riutilizzarlo (ad es. per scopi didattici).

Prima della presentazione del contributo, l'autore dovrà ottenere l'autorizzazione a riprodurre eventuale materiale protetto da *copyright*.

### 1. SUBMISSION

1. La *submission* di un contributo implica la presentazione di opere originali, non ancora pubblicate o proposte ad altre riviste per la pubblicazione.
2. Il referee di ogni articolo è individuato dal Comitato editoriale. Un elenco dei referee è pubblicato ogni quattro numeri della rivista.
3. La proposta di pubblicazione sulla rivista avviene attraverso la trasmissione del contributo all'indirizzo [pensieroeconomico.rsda@gmail.com](mailto:pensieroeconomico.rsda@gmail.com).
4. I testi vanno inviati in formato word (".doc" o ".docx"); grafici e tabelle vanno inviati anche in file separati, nei formati Excel o Jpeg.
5. Nel caso di testo in inglese, l'autore ha la responsabilità di garantire la qualità del testo in lingua.
6. I saggi devono avere una lunghezza massima di 50.000 (spazi inclusi), ma possono essere prese in considerazione lunghezze diverse.
7. Tutti i saggi devono comprendere
  - Titolo;
  - Autore/i, Ed./eds;
  - *abstract*, in italiano e in inglese, di lunghezza inferiore a 1.000 caratteri (spazi inclusi);
  - *keywords*, in italiano e in inglese, almeno cinque parole chiave;
  - *image*, una fotografia, possibilmente libera da copyright, in tema con il contenuto del saggio;
  - *short bio*, breve biografia dell'autore;
  - *JEL classification* (cfr. [www.econlit.org](http://www.econlit.org))
  - testo completo, comprensivo di note e bibliografia.

8. L'affiliazione e i contatti degli autori devono figurare in una prima nota con il simbolo “\*” alla fine del nome dell'autore. I ringraziamenti devono essere collocati nella stessa nota.
9. I libri da recensire e il materiale ulteriore devono essere inviati al seguente indirizzo: Associazione Francesca Duchini Studio del Pensiero Economico, Via Necchi 5, Stanza 402, 20123, Milano.

## INDICAZIONI DI EDITING

1. **Titolo.** Carattere 14; grassetto; allineamento: centrato. Spaziatura: 0 prima, 8 dopo. Dopo il titolo 1 interlinea.
2. **Firma dell'autore.** Sotto il titolo, in corsivo, allineamento a sinistra.
3. **Carattere.** Garamond.
4. **Enfasi di parole.** Tra apici semplici. Es.: 'capitalismo'
5. **Testo.** Carattere 12; allineamento: giustificato; interlinea: singola.
6. **Paragrafo.** Rientro prima riga 1,25. Interlinea singola. Nessuno spazio tra paragrafi
7. **Titoli dei paragrafi/sottoparagrafi.** Numerazione 1, 1.1, 1.2; punti 12; grassetto; allineamento: a sinistra. Non utilizzare gli elenchi numerati o puntati automatici.
8. **Non utilizzare** tabulazioni, elenchi puntati o numerati automatici.
9. **Citazioni.** Virgolette doppie (“...”): devono essere utilizzate per qualsiasi materiale citato nel testo. Virgolette singole (‘...’): utilizzate per citazioni all'interno delle virgolette doppie.
10. **Riferimenti nel testo.** Riportare il riferimento bibliografico tra parentesi tonde
  - (Cognome Anno: nn-nn).
  - Esempio: (Skidelsky 1983: 167-168).
  - Se si tratta di una riedizione inserire l'anno più recente tra parentesi tonda e quello originale in parentesi quadra. Es. Keynes (2014 [1936]: 132)
11. **Ivi, Ibidem.** Si usa “Ivi” (in tondo) quando si debba ripetere di seguito la citazione della medesima opera con la variazione del numero di pagina. Ad esempio:
  - Lampertico F. (1884). *Il credito*, Milano, Treves: 15-20.
  - Ivi: 32
  - Cfr. Ivi: 32.Si usa “Ibidem” (in corsivo) quando la citazione deve ripetersi in maniera identica (stesso autore, stessa opera, stesso n. di pagina). Ad esempio:
  - Lampertico F. (1884). *Il credito*, Milano, Treves: 55.
  - Ibidem.*
12. **Note.** Carattere 10, devono essere poste alla fine del testo e non a piè di pagina.
13. La prima volta che il nome di una persona viene usato nel testo, devono essere indicati sia il suo nome sia l'iniziale intermedia.
14. **Lettere simboliche** devono essere scritte in corsivo, sia in un'equazione che nel testo. **I numeri** nelle equazioni e i coefficienti numerici relativi a determinati termini simbolici vanno in tondo.
15. **Riferimenti bibliografici.**
  - 12.1 Grandezza carattere 12, rientro sporgente di 1 cm.

- 12.2 **Libri:** Cognome N. (Anno di pubblicazione). *Titolo*, Città, Editrice.
- Skidelsky R. (1992). *John Maynard Keynes. The Economist as Saviour 1920-1937*, Londra, Macmillan.
  - Dujardin V. and M. Dumoulin (1997). *Paul van Zeeland. 1893-1973*, Brussels, Editions Racine.
  - Eichengreen B., A. Mehl, L. Chitu, and G. Richardson (2014). *Mutual Assistance between Federal Reserve Banks, 1913-1960 as Prolegomena to the Target2 Debate*, Working Paper 20267, National Bureau of Economic Research.

12.3 **Libri (riedizione):** Cognome N. [Anno prima edizione](Anno di pubblicazione). *Titolo*, Città, Editrice.

- Fanfani A. (2005 [1934]). *Cattolicesimo e protestantesimo nella formazione storica del capitalismo*, prefazione di Antonio Fazio, Padova, Marsilio.

12.4 **Curatele:** Cognome N. (a cura di/ed.)(Anno di pubblicazione). *Titolo*, Città, Editrice.

- Robinson A. (ed.)(1960). *The Economic Consequences of the Size of Nations*, London, Macmillan.
- Pasinetti L. and B. Schefold (eds.)(1999). *The Impact of Keynes on Economics in the 20th Century*, Cheltenham, Edward Elgar.

12.5 **Opere collettanee.** Non utilizzare l'abbreviazione 'Aa.Vv.' ma riportare il nome del curatore seguito da (a cura di). Nel caso in cui il curatore non sia indicato citare il primo autore seguito da "et al."

12.6 **Saggi su rivista:** Cognome N. (Anno di pubblicazione). *Titolo*, *Rivista*, volume(numero fascicolo): pp-pp. DOI (se disponibile)

- Colander D. (2009). "What was 'It' that Robbins was Defining?", *Journal of the History of Economic Thought*, 31(4): 437-448. DOI: 10.1017/S1053837209990241.

Indicare il DOI di tutti gli articoli in riviste incluse nei riferimenti. DOI può essere ottenuto al seguente indirizzo <https://search.crossref.org/references>.

12.7 **Saggi o capitoli in volume:** Cognome N. (Anno di pubblicazione). *Titolo*. In Cognome N. (a cura di /ed.), *Titolo del volume*, Città, Editrice: pp-pp.

- White E.N. (2013). To establish a more effective supervision of banking. How the birth of the Fed altered bank supervision. In Bordo M. and W. Roberds (eds.). *The Origins, History and Future of the Federal Reserve*, Cambridge, Cambridge University Press: 7-54.
- Mundell R.A. (1969). Argomenti non comuni per le monete comuni. In Johnson H.G. e A.K. Swoboda (eds)(1973): 114-132.
- Fossati E. (1937a). Ricerca sulle relazioni tra il tempo e l'utilità. In Fossati (1953): 31-82.
- Segreto L. (1999). Storia d'Italia e storia dell'industria. In Amatori F., D. Bigazzi, R. Giannetti, e L. Segreto (a cura di): 7-86.

Il saggio fa riferimento al seguente volume

- Amatori F., D. Bigazzi, R. Giannetti, e L. Segreto (a cura di)(1999). *Storia d'Italia. Annali*, 15: L'industria, Torino, Einaudi.

12.8 **Documenti web:** Cognome, Nome. Anno di pubblicazione. "Titolo del documento". *Nome del sito*, <indirizzo URL>. data di accesso.